

## **RIDER DE SONORIZAÇÃO – “PATATI PATATA”**

- Sistema de P.A e monitor compatível com o local;
- Side fill left, right dentro do palco (JBL, RCF, EAW, etc);
- 01 Console DM3S Standard;
- 01 Técnico de Som;
- 02 microfones sem fio Shure Beta 58A
- 02 microfones sem fio UHF handheld (stand by);
- 01 equalizador gráfico 32 bandas (klark. yamaha, bss);
- 04 caixas de retorno;
- Sistema de comunicação intercon com som luz e palco.
- Pilhas/baterias, cabeamento e demais acessórios necessários para uso do sistema.