

## **ANEXO II**

### **MEMORIAL DESCRITIVO**

**LOCAL : Proximidades da antiga estação ferroviária do Município de Pederneiras (atual centro Cultural – Izavan Ribeiro Macário)**

**CIDADE : Pederneiras –SP**

**TÍTULO: Construção de camarins, acessos ao teatro por rampas, e intervenções no galpão onde funcionará o teatro.**

#### **1- CONDIÇÃO LOCAL**

Deverá ser construído um prédio conectado ao antigo galpão localizado nas proximidades do Centro Cultural desta cidade. A nova construção será destinada a camarins. Também deverão ser feitas rampas de acesso à plataforma do Centro Cultural e bem feitorias para finalização do galpão onde será o auditório do teatro.

#### **2- MOVIMENTAÇÃO DE TERRA**

Todas as movimentações de terra que se fizer necessário e eventual fornecimento de terra ficarão a cargo da Prefeitura Municipal de Pederneiras.

#### **3- FUNDAÇÕES.**

A empresa contratada deverá apresentar ao Departamento de Obras e Vias Públicas desta prefeitura a marcação (posição) das estacas no projeto, recebendo deste a anuência para a confecção in-

loco. Os elementos deverão possuir ao mínimo as seguintes características que seguem abaixo descritas:

**-estacas:** Estas estacas deverão ter 3,00 metros de profundidade e diâmetro de 20 cm, e receberão armação com 3 ferros de bitola 5/16" com comprimento de 2,50 metros cada barra, sendo que deverá ser deixado arranque de 50 cm para fundir com os pilares. O concreto utilizado deverá ter Fck 20 Mpa".

A perfuração ficará a cargo da empresa licitante vencedora.

**-viga baldrame:** todas as paredes receberão vigas baldrame de seção 20 x 30 cm armados com 4 ferros de bitola 3/8 "e com estribos de ferro 3/16" a cada 20 cm. O concreto utilizado deverá ter Fck de 20 Mpa.

\*Os vergalhões utilizados serão das classes CA-50 e CA-60.

Para regularização de níveis, caso necessário,deverá ser executada alvenaria de embasamento com tijolo maciço de barro comum.

#### **4- IMPERMEABILIZAÇÃO DOS ALICERCES.**

Com camada de cimento e areia (1:3) dosada com impermeável gorduroso, revestindo o respaldo dos alicerces na parte superior e lateralmente com 10 cm.

Para cada lado. Após será aplicado piche sobre a camada ou produto de efeito equivalente.

As duas primeiras fiadas de tijolos das paredes também serão assentadas com essa argamassa.

#### **5- ALVENARIA**

As edificações a serem construídas deverão ser executadas com tijolos cerâmicos 8 furos tipo de barro recozido, seguindo as espessuras

dotadas no projeto arquitetônico. Deverão ser observados os seguintes reforços:

- verga sob o vão das esquadrias.
- verga sobre o vão das esquadrias.
- viga de concreto armado no respaldo.

A cal a ser utilizada será hidratada. A areia deverá ser do tipo médio, levemente argilosa, para maior economia de cal. A argamassa de cal e areia receberá adição de 100 kg de cimento por m<sup>3</sup>.

## **6- VIGAS**

As vigas a serem executadas deverão ser em concreto armado com secção que acompanha as alvenarias. A armação deverá ser prever 4 ferros de bitola 3/8 "e estribadas com 3/16" a cada 20 cm na paredes de "1 tijolo" e com 4 ferros de bitola 5/16 "e estribadas com 3/16" a cada 20 cm nas paredes de "½ tijolo". O concreto deverá ter Fck 20 Mpa.

## **7- IMPERMEABILIZAÇÃO**

O reboco refeito deverá ser impermeabilizado com cimento e areia (1:3) dosado com impermeável gorduroso, assim como o revestindo das áreas onde o alicerce estiver aparente.

As duas primeiras fiadas de tijolos das paredes também deverão receber impermeabilização.

## **8- CONCRETO ARMADO e ESTRUTURAS**

A empresa contratada deverá expor ao Departamento de Obras e Vias Públicas, antes da confecção das peças (colunas e vigas) as principais informações sobre estes no que se refere a: seções das peças, armação (ferragem) e fck do concreto utilizado, recebendo a anuência deste Departamento para a execução in loco.

Os elementos deverão possuir ao mínimo as seguintes características que seguem abaixo descritas:

O madeiramento para as formas será de pinho de 3º qualidade, novo ou usado, de acordo com as possibilidades do momento.

Todas as colunas deverão ser amadas com 4 ferros de bitola 3/8 "e estribadas com 3/16" a cada 20 cm nas paredes de "1 tijolo" e com 4 ferros de bitola 5/16 "e estribadas com 3/16" a cada 20 cm nas paredes de "1/2 tijolo". O concreto deverá ter Fck 20 Mpa.

Os reforços de vergas poderão ser constituídos de 2 ferros de bitola 5/16 "corridos em massa forte de cimento".

No respaldo de todas as paredes, deverão ser executadas vigas em concreto armado já mencionadas no item "6 – VIGAS".

#### **9- LAJE.**

A edificação deverá ter laje pré-moldada do tipo treliçada H12, para o recebimento de posterior capa de concreto armado fck 20 Mpa. A laje deverá receber malha de distribuição com ferros de 1/4 a cada 30 cm e os trilhos deverão prever os negativos (cantos e junções).

Nenhum trilho deverá ser "apoiado" nas alvenarias. Estes deverão ser engastados nas vigas de concreto armado.

Beirais em madeiramento aparente com largura de 80 cm com forro de madeira (cedrilho).

#### **10- TELHADO.**

Telhas cerâmicas tipo portuguesa de 1º qualidade sobre madeiramento convencional em tesouras de peroba 6x12 cm com inclinação de 30%. Calhas e rufos em chapa de aço galvanizado dobrado.

ser substituídas por telhas onduladas translúcidas incolores (**obs. : A madeira deverá ser licenciada**).

## **11- REVESTIMENTO**

A construção deverá ser revestida com massa de acordo com as seguintes características: as massas grossas e finas (emboço e reboco) serão compostas de argamassa de cal e areia; a grossa com areia média e cal (1:3); a fina com areia grossa peneirada e cal (2:1), ou massa de produção industrial encontrada na praça (Reboquit ou similar) sobre chapisco fino, será aplicada em todas as paredes, tanto interna como externas, assim como nas lajes.

Todas as esquadrias deverão receber molduras, frisos e cornijas feitos em massa seguindo o modelo da antiga estação ferroviária (atual Centro Cultural).

Os banheiros dos camarins (chuveiro e lavabo) deverão receber azulejos brancos acetinados 30x40 cm de 1º linha até a altura de laje (rejuntamento na cor branca).

## **12- PISOS.**

O bloco dos camarins deverá receber piso cerâmico 40x40cm, com camurça PEI 5 (à ser aprovado pelo Departamento de Obras e Vias Públicas desta Prefeitura) sobre contrapiso em concreto magro e massa de regularização, prevendo caimentos no piso que levem as águas para os ralos.

Na área do auditório, deverá ser colocado carpete no piso e nas paredes, com especificações de acordo com as normas exigidas, para aprovação de uso, pelo Corpo de Bombeiro.

O palco deverá ter piso de madeira tipo assoalho em peroba rosa.

Externamente a obra deverá ser executada calçadas e rampas, e sobre estas deverá ser assentado ladrilho hidráulico.

Todo o entorno do prédio será em paralelepípedo.

### **13- BANCADAS SOLEIRAS E PEITORIS**

As bancadas, soleiras e peitoris deverão ser executados em granito cinza corumbá. As dimensões deverão obedecer à planta.

As bancadas dos camarins deverão ter rebaixo para contenção de água, e acabamento chanfrado nos seus cantos, deverá ser instalada uma cuba em aço inox com profundidade apropriada ao uso (tamanho médio).

As bancadas dos banheiros deverão ser secas, sem rebaixo, com cubas de louça de embutir redondas e brancas.

### **14- ESQUADRIAS**

As portas internas constarão de batente, guarnição e folha encabeçada em madeira para o recebimento de posterior pintura em tinta esmalte. Essas portas deverão receber fechaduras em latão com maçaneta tipo alavanca, com acabamento cromado. As dobradiças deverão seguir o acabamento das fechaduras. As demais esquadrias (portas, janelas e portão) deverão ser em ferro seguindo a posição, dimensões e sistema de abertura expostos pelo projeto arquitetônico, e serão reproduções dos modelos utilizados na antiga estação ferroviária.

### **15- METAIS**

Todos os metais (torneiras, acabamentos de registros, etc.) deverão ser de 1ª linha, com acabamento cromado.

Deverão ainda ser previstos nos banheiros: chuveiros, ralos, porta toalha e papeleira, válvula para descarga, acabamentos de registros e entrada de água. Também deverá ser deixado um ponto de água para torneira baixa, tipo de jardim nos banheiros, para manutenção.

Na área externa, também deverá haver pontos de água com torneiras de jardim, para manutenção no paisagismo e limpeza externa.

#### **16- VIDROS.**

As portas de ferro e as janelas deverão receber vidro jateado incolor com espessura de 5mm, assentados com massa específica com cor semelhante ao esmalte aplicado nas esquadrias.

#### **17- INSTALAÇÕES HIDRÁULICAS.**

Deverá obedecer aos padrões da ABNT. As redes de esgoto e água fria deverão receber materiais em PVC (canos, conexões) de 1º linha, assim como as bases de registros.

#### **18- INSTALAÇÕES ELÉTRICAS.**

As instalações elétricas deverão atender as solicitações do projeto no que diz respeito à previsão de: luminárias, tomadas e interruptores (com espelhos), devendo a empresa contratada responsabilizar-se pelas adaptações na rede elétrica para tais instalações.

Deverão ser previstos nos ambientes tomadas em quantidade suficientes, e interruptores paralelos – deverá ser exposto ao Departamento de Obras e Vias Públicas a marcação dos pontos elétricos com a devida antecedência e receber deste a anuência para o serviço.

Os materiais aplicados (conduítes, fiação, caixas, disjuntores interruptores, tomadas, luminárias, etc) deverão ser de 1º classe, de acordo com as normas da ABNT. O fornecimento da eletricidade será da CPFL.

### **19- ILUMINAÇÃO.**

A iluminação deverá prever luminárias de primeira linha, com anuência no modelo e na quantidade, **indicada pelo departamento de obras desta Prefeitura.**

### **20- APARELHOS.**

Todas as louças para os banheiros (lavatório e bacias) deverão ser na cor branca. As bacias receberão válvulas de descarga com acabamento cromado e os acabamentos dos registros deverão ser cromados e de 1º linha.

### **21 - PINTURA.**

As paredes externas e internas receberão fundo selador acrílico para posterior pintura em tinta acrílica "Suvinil" ou "Coral". Todas as esquadrias (metálicas e de madeira) receberão pintura em tinta esmalte nas suas faces internas e externas. As lajes receberão fundo selador para posterior pintura em tinta acrílica cor branco neve.

Todas as cores serão definidas pelo Departamento de Obras e Vias Públicas desta Prefeitura

### **22- FORRO DE GESSO, MANTA DE ISOLAMENTO TÉRMO ACÚSTICA E ISOLAMENTO ACÚSTICO.**

Todo o galpão deve receber manta de isolamento térmico em toda a sua extensão, e espuma flexível de poliuretano de 12 cm de espessura para isolamento acústico, na área dos assentos e palco. O



uso de lã de vidro não será aceito. O espaço, onde ficarão os assentos, deve ser forrado com gesso conforme desenho gráfico anexo.

**OBSERVAÇÕES:**

\*Naquilo em que o presente memorial descritivo for omissivo, deverão prevalecer às boas normas da construção civil.

Pederneiras, 07 de Junho de 2010.

---

**Engº Antonio Carlos Valineti**  
Diretor do Dep. de Obras e Vias Públicas

---

**Ivana Maria Bertolini Camarinha**  
Prefeita Municipal