

JOTA QUEST

RELAÇÃO REDUZIDA DE EQUIPAMENTOS DE LUZ DA BANDA JOTAQUEST TOUR PANCADÉLICO

LÂMPADAS

18 PAR 64 F5

18 PAR LED RGBW (10WATTS OU 5 WATTS)

02 SETLIGHT DE LUZ DE SERVIÇO

MONTADO NO TRUSS DE FRENTE

06 MINI BRUT

☐ ☐ ☐ ☐ 14 ELIPSÓIDAL ETC

02 MARTIN FOG ZR44 COM VENTILADORES

36 CANAIS DE DIMER HPL

01 CONSOLE MALIGHT2 (TEMOS UMA DISPONÍVEL PARA LOCAÇÃO)

02 CANHÕES DTS 1200 COM 6 PONTOS DE COMUNICAÇÃO

MOVINGS

12 MARTIN VIPER SPOT AIR FX OU ROBE MMX

18 MARTIN RUSH BEAM MH3 OU ROBE POINTER

12 MARTIN ATÔMIC LED 3000 OU SGM LED

01 GERADOR DE 250 KVAS EXCLUSIVO PARA LUZ E PAINEL DE LED.

01 GERADOR DE 250 KVAS DE STAND BY.

OS GERADORES NÃO PODEM ESTAR ACIMA DE 50MTS DE DISTÂNCIA DO PALCO.

OS CABOS DOS GERADORES DEVEM TER NO MÍNIMO 90MM DE ESPESSURA.

CADA GERADOR DEVE TER UMA CAIXA TRANSFORMADORA PRÓXIMA AO PALCO.

O SISTEMA DE LUZ E TODA ESTRUTURA DEVEM ESTAR TOTALMENTE ATERRADOS.

O PALCO DEVE ESTAR TOTALMENTE LIMPO PARA MONTAGEM DO CENARIO DA BANDA

A HOUSE MIX DEVE SER COBERTA E TODA LATERAL PROTEGIDA EM CASO DE SHOW AO AR LIVRE.

ESTRUTURA PARA MONTAGEM DOS CANHÕES SEGUIDORES DEVEM TER NO MINIMO 2 METROS DE ALTURA

O GRIDE DEVE SER MONTADO EM P50 COM PÉ DIREITO COM 7 METROS DE ALTURA

EM CASO DE TEATRO A BOCA DE CENA DEVE SER COM 16 METRO DE BOCA

MONTAGEM DO GRIDE, PREFERENCIALMENTE AÉREO.

QUALQUER DÚVIDA ESTAMOS A DISPOSIÇÃO.

PRODUTOR: GABRIEL COSTA

31 99868.0009 / producao@jotaquest.com.br

LIGHT DESIGNER: LINO PEREIRA

31 99308 9952 / 31992150888 / linolight@gmail.com

**PAN,
CADE
LICO** 